



Knowledge Newsletter

نشرة المعرفة

نشرة ثقافية، علمية، اجتماعية، فنية
ادارة الموارد البشرية - قسم المعرفة

Cultural, scientific, social, Art newsletter
HR Department – Knowledge Section

المحتوى

أخبار محلية

أخبار الدائرة

المعرفة والتدريب

علوم وتكنولوجيا

مشاركات

مناسبات

تراث

سياحة

مسابقة النشرة





عمار النعيمي يعتمد مؤشر «مستوى نضج ممارسات إدارة البيانات»

اعتمد سمو الشيخ عمار بن حميد النعيمي، ولي عهد عجمان، رئيس المجلس التنفيذي، مؤشر «مستوى نضج ممارسات إدارة البيانات»، الأول من نوعه في المنطقة، وذلك ضمن الإطار التشغيلي لبرنامج «حوكمة وإدارة البيانات لإمارة عجمان»، والذي يعد خطوة مهمة ضمن استراتيجية حكومة عجمان للارتقاء بممارسات إدارة البيانات لجميع الجهات الحكومية في الإمارة



دعماً لتوجه الدولة بالوصول الى المركز الاول على مستوى العالم في مؤشر الامن الغذائي العالمي مجلس شباب عجمان ينظم جلسات حوارية بمناسبة اليوم العالمي للشباب



دعماً لتوجه الدولة بالوصول للمركز الأول على مستوى العالم على مؤشر الأمن الغذائي العالمي، وحرصاً لتشجيع المجتمع على تبني عادات غذائية صحية أفضل، يعلن مجلس عجمان للشباب عن تنظيم جلسة حوارية بعنوان "التحول في الأمن الغذائي" تزامناً مع الشعاع الذي أطلقته الأمم المتحدة بمناسبة اليوم العالمي للشباب.

بمشاركة:



السيد عبد الله الفيضي
مدير إدارة الصحة العامة في بلدية عجمان



السيد أحمد بن حمدان النهري
مدير قسم تنمية المبادرات والاستثمار



السيد أحمد سيف المجاري
مدير إدارة الزراعة في بلدية عجمان

تدير الجلسة:



غاية الحمودي
عضو مجلس شباب عجمان

سجل عبر هذا الرابط



- وتناقش الجلسة المحاور التالية:
- جاهزية الأنظمة الغذائية.
- استخدام التكنولوجيا في التحول إلى الأمن الغذائي.
- دور المجتمع والشباب في التحول للأمن الغذائي ومدى وعيه حول ثقافة الاستهلاك.

الأربعاء، 8-2021-11-8 من 12:00 إلى 02:00 مساءً مقر عجمان X



أصبحت إدارة عجمان نموذجاً حياً لإقامة المشاريع المتنوعة وسط بيئة مثالية توفر كافة مقومات الاستمرارية والنجاح. يعلن مجلس شباب دائرة البلدية والتخطيط بعجمان عن تنظيم الجلسة الحوارية الأولى بعنوان الاستثمار في عجمان والتي تشمل الموضوع على العديد من المواضيع الحيوية في هذا المجال.

بمشاركة:



السيد أحمد سيف المجاري
مدير إدارة الزراعة في بلدية عجمان
عضو مجلس تنمية المبادرات والتخطيط الحضري



السيد حمدان بن علي
مدير إدارة الشؤون والمشريات
في دائرة البلدية والتخطيط - عجمان



السيد جمال الجناحي
رائد أعمال في السوق العقاري



السيد إبراهيم عباس
رائد أعمال ومستثمر

تدير الجلسة:



م. غيرة الحمودي
رئيس مجلس شباب دائرة البلدية والتخطيط - عجمان

- 1. التخطيط الحضري، ودوره في تعزيز الاستثمار
- 2. الفرص الاستثمارية في الإمارة
- 3. أولويات الاستثمار في السوق العقاري
- 4. الفرص الاستثمارية على المنصات الحديثة

عجمان 8
من 11:30
حتى 02:00





دائرة البلدية تدشن مبادرة „نحن معكم“ لتخفيف حر الصيف عن مراقبي مواقف الإمارة

دشنت دائرة البلدية والتخطيط بعجمان مبادرة نحن معكم والتي تستهدف توزيع وجبات الافطار والمشروبات والعصائر على مراقبي المواقف بالإمارة في ظل الأجواء الحارة والتي تشهدها الإمارة وفي هذا الصدد أكدت الدائرة أن الجميع يقدر دور مراقبي المواقف والذين يواصلون عملهم بكل اخلاص تحت كافة ظروف العمل لضمان تنظيم استخدام المواقف في إمارة عجمان ورصد المخالفات التي تتركز على استخدام المواقف بشكل عشوائي واستغلالها لفترات طويلة



وأوضحت الدائرة أن قسم المواقف ارتأى تنظيم المبادرة الداعمة لجهود الكفاءات العاملة والتي تواصل ساعات العمل خلال الفترتين الصباحية والمسائية بلا كلل أو ملل لمتابعة التزام مرتادي المركبات بالخدمة



نصب البراقة معلم تراثي بتصميم فريد يتوسط كورنيش عجمان - أنجز خلال 100 يوم عمل

أنجزت دائرة البلدية والتخطيط بعجمان مشروع نصب البراقة والذي يندرج تحت مبادرة فن عجمان والتي أطلقتها الدائرة لنشر الجمال في كافة مناطق الإمارة، حيث أقيم النصب على مساحة 1809.56 متر مربع في قطاع مركز المدينة بمنطقة الرميلة 2 في شارع الكورنيش ليكون معلماً جمالياً جديداً للسكان والزوار والسياح

وفي هذا الصدد أكد الدكتور المهندس محمد أحمد بن عمير المهيري المدير التنفيذي لقطاع تطوير البنية التحتية بالدائرة، أن الدائرة تولي اهتماماً كبيراً بتزيين إمارة عجمان وتضمينها بمعالم جمالية متعددة تبرز صورتها الحضارية باعتبارها مدينة حاضنة للفن والجمال والابداع

وبين بن عمير أن الدائرة أوكلت مهمة تصميم النصب للفنان الإماراتي خالد الشعفار لإيمانها بإبداعات أبناء الوطن وحرصها على دعم وتمكين العقول المفكرة والمواهب الفذة وفتح آفاق العمل المشترك والذي يلقي بظلالها الايجابية على كافة نواحي الحياة، مبيناً أن النصب يمتاز بحفاظه على الطابع الاصيل والتراث العريق للإمارة





ترابط و تكامل خدمات الدائرة المكتملة رقمياً بنسبة 100% خلال 87 يوم

تمكنت دائرة البلدية والتخطيط بعجمان من تحقيق التكامل والترابط في الخدمات المترابطة رقمياً بنسبة 100%، حيث تمكن فريق عمل المسرعات الحكومية لتحدي 100 يوم بالدائرة من انجاز المشروع بنسبة 100% خلال 87 يوم من العمل المتواصل في مركز عجمان X

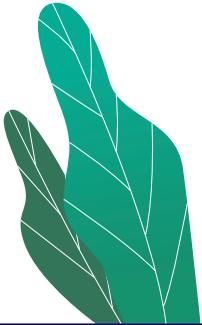
وأكد سعادة عبدالرحمن محمد النعيمي مدير عام دائرة البلدية والتخطيط بعجمان خلال حفل تكريم فريق العمل أن هذا الانجاز المشرف يضاف لسجل الدائرة الحافل في التقدم في مجال التحول الرقمي، مؤكداً أن الدائرة تؤمن بأهمية انتهاج الآليات التي تلقي بظلالها الايجابية على كافة قطاعات العمل ومن أهمها منهجية المسرعات الحكومية





ورش تدريبية للطلبة الخريجين في امانة عجمان بالتعاون مع كلية المدينة الجامعية في عجمان

في اطار سعي الدائرة لتقديم الخدمات المجتمعية والتي تهدف الى تأهيل الطلبة الخريجين للعمل المؤسسي قدمت دائرة البلدية والتخطيط متمثلة بقسم التدريب والتطوير الوظيفي في ادارة الموارد البشرية ورشتين تدريبيتين للطلبة الخريجين وطلبة المراحل المنتهية في كلية المدينة الجامعية في عجمان وعدد من طلبة الجامعات الاخرى ، حيث قدم الورش اخصائي تكنولوجيا المعلومات المدرب اوس وليد ابراهيم ، و تم التركيز على اهم البرامج المكتبية التي يحتاجها الطلبة الخريجين التي تؤهلهم لسوق العمل كما تم التنسيق لعقد ورش اخرى في الاشهر القادمة بعد نجاح التجربة



علوم وتكنولوجيا

الذكاء الاصطناعي يكتب رسائل احتيالية أفضل من البشر



تعتبر تقنيات معالجة اللغات الطبيعية مستمرة في التطور والوصول لمستويات مرتفعة. وتعد هذه التقنيات من أبرز تطبيقات الذكاء الاصطناعي المستخدمة حالياً وقد تمكن الباحثين في دراسة صغيرة بالاعتماد على نموذج تعلم اللغات العميق GPT-3 إلى جانب تقنيات وخدمات أخرى من صياغة محتوى رسائل البريد الإلكتروني الاحتيالية بجودة مرتفعة

وهو ما قد أثار القلق من اعتماد المحتالين مستقبلاً على تقنيات الذكاء الاصطناعي وذلك إلى جانب الخدمات المتاحة بأسعار منخفضة والتي قد تساعدهم على صياغة الرسائل الاحتيالية.

وتحديداً رسائل التصيد **Phishing**

علوم وتكنولوجيا

إنستاجرام تختبر الإعلانات في علامة تبويب المتجر Instagram Shop



تستثمر منصة إنستاجرام بشكل أكبر في أعمال التجارة الإلكترونية الخاصة بها من خلال إطلاق منتج إعلاني جديد يسمى الإعلانات وتقول الشركة إنها تختبر حالياً التنسيق الجديد، الذي يتضمن كلاً من الصور الفردية وخيار عرض الصور الدائري. وذلك مع مجموعة مختارة من المعلنين المقيمين في الولايات المتحدة قبل التوسع في الأسواق الأخرى في الأشهر المقبلة

وقدمت الشركة لأول مرة Instagram Shop في العام الماضي كجزء من جهد أكبر في شركة فيسبوك لجعل منصاتها الاجتماعية وجهة تسوق عبر الإنترنت مع تجربة سداد متكاملة. وذلك إلى جانب كونها مكان للتواصل مع الأصدقاء ومتابعة العلامات التجارية المفضلة



باستخدام الذكاء الاصطناعي ... الحياة تدب في الصور القديمة



في كل يوم جديد يفاجئنا الذكاء الاصطناعي وتقنياته بتطبيق جديد يجعل المستخدمين في دهشة وتعجب من القدرة التي يمتلكها هذا المجال التقني والذي بدأ يظهر في مجالات مختلفة ومتعددة

حيث كشفت مؤخرا شركة "ماي هيريتاج" المختصة بعلم الأنساب عن أداة جديدة أطلق عليها اسم ديب نوستالجيا ، وهي تقنية تستخدم تقنيات الذكاء الاصطناعي لمنح الصور القديمة حركة تشبه حركة الإنسان الحقيقي حيث تم طرح هذه التقنية بشكل مجاني على شبكة الانترنت

وتعتمد هذه التقنية على برمجة مقاطع فيديو مسجلة مسبقا لحركات الوجه، ومن ثم يتم تطبيقها على الصور القديمة والتي يتم رفعها على التطبيق وكذلك يقوم التطبيق بالتحسين على جودة الصورة القديمة والوانها مما يجعل النتيجة النهائية أكثر واقعية

وتأتي هذه التقنية بعد ظهور تقنية مشابهة تسمى التزييف العميق والتي تقوم بإصدار فيديوات مفبركة لشخصيات معروفة ليصدر عنها فيديو يبدو واقعي من حيث الصوت والصورة سجله شخص اخر غير الشخص الحقيقي، اما تقنية الـ ديب نوستالجيا فهي تقوم بتحريك صور ثابتة الى صورة متحركة مما يسمح بمشاهدة حركة الوجه لصور قديمة قد تكون لأشخاص متوفين وهذه ما يجعلها مختلفة عن تقنية التزييف العميق

ان مثل هذه التقنيات ستجعل العالم في حالة ترقب وتساؤل! ماذا ستكون التقنية الجديدة وما مدى فائدتها ومخاطرها؟ والاجابة على هذا التساؤل قد تكون قريبة جدا خلال الأيام القادمة

اوس وليد إبراهيم
أخصائي تكنولوجيا المعلومات

مشاركات

الرشاقة في إدارة الموارد البشرية - تكلمة -

وفقاً لاستطلاع Deloitte لعام 2017 م، قال 80% تقريباً من جميع المديرين التنفيذيين العالميين أن Agile كانت ناجحة في إدارة الأداء. وبناءً على ذلك بدأ هؤلاء المدراء بتغطية عمليات الموارد البشرية الأخرى بنجاح واعتبار تطبيق الرشاقة أولوية تنظيمية

وفي استطلاع آخر أجرته شركة Deloitte على أكثر من 10000 من قادة المنظمات والموارد البشرية في 140 دولة تبين أن 94% من المستجيبين يرون أن «الرشاقة والتعاون» أمران حاسمان وأساسيان لنجاح مؤسساتهم

الخطى بالشباب: مواصلة القائد مع الموظفين
بانتظام، ويعترف بالأخطاء.

الدعم العائلي: يفرس القائد ممارسات العمل
الجماعي التي تعزز قدرات الفرق في المؤسسة.

الشمولية: وهذا يعني تكوين فرق متباينة الأطياف،
بحيث تمثل وتتضمن العديد من الشخصيات المتنوعة.
فالقائد يجعل التنوع والشمولية قيمة أساسية داخل
المؤسسة

تطوير الآخرين: يوفر القائد إمكانية التعلم الفردي
والتعلم من الأقران عند الطلب

الإحسان بالمسؤولية: يقر القائد بمسئوريه
وانتصاراته ويتعلم منها

من المبادرة: يبحث القائد عن الفرص الجديدة ويحفز
الأخرين على التفكير والتخيل والعمل بطرق جريئة.

التركيز على المستقبل: يسهب على القائد توضع
التحسينات المتزايدة في بيئة العمل، ومن ثم عليه
استشراف المستقبل، والاستعداد للتغيير، والخروج من
منطقة الارتياح والتعود.



يتبع >>



الرشاقة في إدارة الموارد البشرية

إدارة الموارد البشرية كأداة للرشاقة الاستراتيجية

- من مظاهر إدارة الموارد البشرية في تحقيق الرشاقة المؤسسية هي القدرة على "تحديد المشكلات" التي تحتاج إلى معالجة بسرعة وسهولة
- القدرة على تقليل "الوقت" الذي يستغرقه تطوير الاستجابة ثم تنفيذها
- تصميم "هياكل تنظيمية رشيقة" و "فرق عمل" تجمع الخبرة والتنوع والقدرة على اتخاذ القرار في حالات الاستعجال

تطبيقات الرشاقة في الموارد البشرية

- تحديد وتوظيف أفضل المواهب
- خلق ثقافة الرشاقة والتعلم
- جعل الرشاقة جزءاً من الثقافة المؤسسية
- تشجيع التمكين الوظيفي
- الاستفادة من البيانات والتحليلات
- رقمته مكان العمل
- تجذير وتعزيز ثقافة الابتكار وتوفير البيئة الداعمة والمحفزات اللازمة
- تخطيط الموارد البشرية
- إدارة الأداء بشكل يعمل على تحفيز الرشاقة
- تغيير ثقافة تقديم الخدمات
- إعادة هندسة القطاع الداخلي
- الشفافية المؤسسية والحوكمة



الامارات تحتفل بيوم المرأة الاماراتية



عبدالله الجفري
اخصائي موارد بشرية

ستحتفل المرأة الإماراتية بيومها "يوم المرأة الإماراتية" والذي سيصادف يوم 28 أغسطس 2021، كما تحتفل به سنوياً في هذا التوقيت من السنة حيث تعد مناسبة وطنية للتعبير عن اعتزاز مجتمع الامارات بدور وانجازات المرأة، وبناء على توجيهات سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام رئيسة المجلس الأعلى للأمومة والطفولة، الرئيسة الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية "أم الإمارات" بإطلاق شعار الاحتفال بيوم المرأة الإماراتية لهذا العام 2021 ليكون "المرأة طموح وإشراقة للخمسين"، وهذا الشعار يؤكد بان المرأة الإماراتية شريكاً محوريا واستراتيجيا في عملية استشراف المستقبل والاسهام فيه جنباً الى جنب مع أخيها الرجل، فتلقت المرأة كل الدعم من قيادة الامارات لتصبح شريكا للرجل في مسيرة التنمية الشاملة للوطن، ومنها مشاركتها في سلك العمل الوطني والمهني على أوسع أبوابه، وسجلت حضوراً فاعلاً و متميزاً في جميع القطاعات التعليمية والاقتصادية والصحية والسياسية إذ تقلدت أعلى المناصب بما في ذلك رئاسة المجلس الوطني الاتحادي والمناصب الوزارية، علاوة على حضورها في السلك الدبلوماسي وانضمامها إلى صفوف القوات المسلحة والخدمة الوطنية، وكذلك قطاعات الطيران، والطاقة المتجددة والنظيفة، وعلوم الفضاء، والتكنولوجيا، والهندسة والطب، الأمر الذي أصل من مكانة دولة الإمارات في ملف دعم وتمكين المرأة

كما ستحتفل دائرة البلدية والتخطيط بعجمان كغيرها من دوائر ومؤسسات الدولة بهذه المناسبة احتفاءً بدور المرأة الإماراتية



الألعاب الشعبية



لعبة التيلة

تشكل الألعاب أهمية كبيرة في نمو الطفل واتزانه النفسي والجسدي، إذ لا تقل أهمية عن القراءة والكتابة والتعلم، لاسيما أن الألعاب تركز على تحفيز نشاط الطفل الذهني وتمنحه فرصة التعلم واكتساب كثير من المهارات والمعارف، وتنمية قدراتهم الإبداعية

ويرتبط اللعب بالجانب التربوي لدى الطفل، إذ يشكل مسألة مهمة في حياته، لاسيما أن اللعب يساهم في تفعيل نشاطهم اليومي، ويعد أحد أساسيات التطور النمائي للطفولة، من خلال تحقيق المتعة، كما تكمن أهمية اللعب في جعل الأطفال قادرين على التكيف والانسجام مع أقرانهم، لذلك يعد اللعب من ضرورات الحياة بالنسبة للطفل

تقول الباحثة في التراث الشعبي الإماراتي بديرة الشامسي لـ«الإمارات اليوم»، إن «لكل شعب ألعابه الخاصة التي يبتكرها للتسلية والترفيه عن النفس، وغالبا ما تعبر هذه الألعاب عن روح الشعب ووجدانه وعاداته وتقاليده، فالبيئة تفرز الألعاب وتشكلها وتعطيها نكهتها الخاصة والمميزة، ولأن التراث الشعبي هو ما يميز الإمارات فقد جاءت الألعاب الشعبية جزءا من هذا التراث وشكلا من أشكال الأدب الشعبي، و فيما يلي أمثلة على بعض الألعاب الشعبية



الألعاب الشعبية

لعبة التيلة

هي قطعة زجاجية بحجم حبة البندق مستديرة الشكل مصنوعة من زجاج البلور، ذات ألوان مختلفة منها الشفاف والأبيض والأخضر والأزرق، يلعبها بين اثنين وأربعة أطفال من الذكور فقط، وذلك بأن يحفر الصبية ثلاث حفر صغيرة تسمى الوحدة منها «كون» على ارض مستقيمة تبعد كل وحدة عن الأخرى بمسافة مترين أو ثلاثة، كما يرسم خط البداية، ويبدأ اللاعب برمي «تيلته» نحو الحفر ثم يبدأ اللاعب الآخر ويقف على الخط نفسه ويرمي محاولاً تصويبها نحو تيلة خصمه، فإذا كانت تيلة خصمه بعيدة يصوب تيلته نحو الحفرة القريبة فإذا دخلت بها يحق له أن يواصل اللعب لإصابة تيلة خصمه

لعبة اللقفة

يمارس هذه اللعبة الفتيات والصبيان، ولا يقل عدد المشاركين فيها عن لاعبين، ويقوم اللاعبون بجمع عدد معين من الحجر، يبلغ نحو 20 حجراً، ثم حجر صغير بحجم كرة التنس يسمى «حل»، بعد أن يرسم أحد اللاعبين دائرة يجلسان حولها ثم يضعان فيها الاحجار غير منظمة الشكل وتوضع على شكل كومة واحد داخل الدائرة. ويبدأ اللاعب الاول اللعب بقذف «الحل» إلى أعلى وعلى مسافة 40 سم تقريباً وأثناء ارتفاعه يقوم بالتقاط حجر واحد من الدائرة، وباليد نفسها يلتقط «الحل» قبل أن يسقط على الأرض «الحل مع الحجر»، وبالتالي يكون قد كسب حجراً واحداً، ثم يعيد الكرة مرة أخرى إلى أن يخطئ وذلك بأن يسقط «الحل» لينتقل اللاعب إلى اللاعب الخصم، وعلى المنوال نفسه يلعب هذا اللاعب، ويستمر اللاعب حتى تنتهي الاحجار، فيقوم كل لاعب باحتساب ما لديه من أحجار، واللاعب الذي يملك العدد الاقل من الاحجار يضع حجره في الدائرة وعلى اللاعب الآخر أن يضع جزءاً من أحجاره بالعدد نفسه الذي وضعه اللاعب الاول ثم يبدأ اللاعب مرة أخرى بالمنوال نفسه حتى يمتلك احدهم كل الاحجار الموجودة في الدائرة، وبالتالي يكون قد حقق الفوز على اللاعب الآخر



لعبة اللقفة



الألعاب الشعبية

لعبة الجحيف



لعبة الجحيف

لعبة مخصصة للفتيات، إذ تقوم أربع فتيات بتخطيط ارضية اللعب، بعد الانتهاء من الرسم تنادي إحداهن بكلمة «حبوب»، وتعني الاولى في اللعب، وهي كلمة تفيد المناداة بالحبيبة، ثم تنادي الثانية «انظر الثوب» أي تمزق، وتحل مكانها في اللعب، ثم تنادي الثالثة «اخيطة» وتحل محل الثانية في اللعب، ثم تنادي الرابعة «ألبسه»، وتحل مكان الثالثة في اللعب تقوم الاولى بالبداية في اللعب بأن تلقي بقطعة الفخار في أول مستقيم ثم تقفز عليه وهي ترفع أحد أرجلها وتقفز على «الجحيف»، ويأتي «الجحيف» تحت راحة رجلها ثم تستدير نحو نقطة البداية وهي لاتزال على رجل واحدة ثم ترمي قطعة الفخار «القحف»، حتى يخرج من المستطيل الاول نحو الخارج ثم تخرج لتبدأ من جديد

الخاتمة

إن الألعاب الشعبية موروث غالي يجب علينا المحافظة عليه ونقله لأبنائنا، وغرس القيم والمبادئ التي تنحدر تحت هذه الألعاب، كالتعاون، والعمل والجماعي والابتكار، والحركة، وغيره. "من ليس له ماضٍ، ليس له حاضر"، مقولة شهيرة للمغفور له بإذن الله تعالى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، أوجزت منهجه وحرصه على اتباعه وتطبيقه وتكريسه في نفوس أبناء الإمارات من كل الأعمار، ليسيروا عليه طوال حياتهم، وينقلوه بدورهم إلى الأجيال المقبلة



اي ام جي دبي ... عالم من المغامرات

يعد عالم اي ام جي دبي المقصد الترفيهي لهؤلاء الأشخاص الذين يبحثون عن تجربة ملؤها الحماس والمغامرة والتشويق، وذلك من خلال أربعة عوالم وهي كارتون نتورك، ومارفل، والوادي المفقود (مغامرة الديناصور) واي ام جي بوليفارد إلى جانب العديد من الألعاب الحصرية والأفعونيات والنشاطات المتنوعة والوجهات الترفيهية المستوحاة من أشهر الشخصيات الكرتونية ومنافذ البيع بالتجزئة وخيارات كثيرة من المطاعم والمقاهي

العاب اي ام جي

تتنوع الألعاب داخل المنتزه الترفيهي اي ام جي دبي، وسنحدثكم عنها بالتفصيل

الفندق المسكون

متهات ومشاهد متعددة بالإثارة والرعب، يشعر بها الزائر أثناء تجوله فيها، وعليه من تمالك أعصابه ليستطيع الخروج منها في أقصر وقت ممكن، ولا يسمح بدخول الضيوف ما دون 15 عاماً

أفنجرز باتل أوف ألترون

عالم من شخصيات مارفل وهم آيرون مان، ثور، بلاك ويدو، هوكي، وكابتن أميركا وذا هلك في مغامرة شيقة وممتعة لمحاربة

[انقر هنا لمشاهدة الفيديو](#)





اي ام جي دبي ... عالم من المغامرات

سبايدر مان دوك أوك ريفينج

تكمُن اللعبة في تجول الزائر مع سبايدر مان لمساعدته في مواجهة عدوه دوك أوك ومنعه من سرقة إمدادات المدينة من الطاقة

ثور ثندر سبين

تجربة فيزيائية مثالية، يجلس الزائر على مقعد يدور به بفعل قوانين الجاذبية صعوداً وهبوطاً، وسيقوم الثور الجبار من إنقاذه من براثن لوكي الشرير

أفنجرز فلايت أوف ذا كوينجيتس

الركوب في طائرة " الكوينجيت " ذات المقعدين والمشاركة في المعركة مع طائرات " كوينجيت " الأخرى في سباق مثالي للغاية

الفيلوسرابتور

لعبة أفعوانية خارجية، تمتد على طول 1.1 كم بسرعة 100 كم / الساعة في 2.5 ثانية مروراً بمنطقتي الأدغال والصحراوية





باب جديد من ابواب النشرة تم اضافته في العددين الاخيرين ما هو
اسم هذا الباب؟

تتم الاجابة من خلال الضغط على الرابط ادناه:

[اضغط هنا للاجابة](#)

سؤال العدد السابق

السؤال : كم عدد مبادئ الرشاقة؟

الاجابة : 12 مبدأ

اسم الفائز

زليخة علي الشحي

مبروك للفائز

انتظرونا في اسئلة اخرى في الاعداد القادمة



روابط تهمك



خدمات مركز سعادة
المتعاملين



نظام عمار



نظام تصديق



الموقع الالكتروني
لدائرة البلدية والتخطيط



مركز عجمان X



الصحة العامة والبيئة



تطبيق دائرة البلدية -
والتخطيط عجمان



التسجيل الالكتروني

للاستفسارات والمقترحات والمشاركات الرجاء التواصل عن طريق البريد

الإلكتروني الخاص بقسم المعرفة

_Knowledge_Exchange@am.gov.ae